**МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко»**

**с. Новенькое Ивнянского района Белгородской области**

**Перспективный план   
по ознакомлению дошкольников с пейзажной живописью**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Задачи** | **Интеграция с образовательными областями** |
| Сентябрь | Тема:  И.И. Шишкин «Золотая осень», | * Совершенствовать  умение последовательно рассматривать картину. * Способствовать развитию умения  понимать содержание произведения, выделять средства выразительности – цвет, композицию. * Воспитывать интерес к пейзажной живописи. | 1. Мультимедийная презентация «Экскурсия по Вернисажу».   * - Чтение стихотворений: И. А. Бунина «Лес, точно терем расписной», «Листопад», А. С. Пушкин «Золотая осень», А. Н. Майков «Осень», В. Авдиенко «Осень».   - Наблюдение на прогулке за осенней природой;  - Изобразительная деятельность по теме «Осень»   * - Выставка детских работ: «Осенние пейзажи».   - Слушание Е.Крылатов «Краски осени». |
| Октябрь | Тема:  И.А.Левитан «Золотая осень» | * Совершенствовать умение соотносить небольшой личный опыт переживаний и наблюдений «с картиной мира». * Побуждать воспитанников всматриваться в картину, сравнивать и находить сходство и различие в манере исполнения художников. * Развивать восприятие пейзажной живописи, высказывать суждения. * Воспитывать эстетический вкус. | - Наблюдения на прогулке за деревьями.  - Чтение стихотворений (А.С.Пушкин «Золотая осень», А.Н.Майков «Осень»)  - Слушание Е.Крылатов «Краски осени».  - Д/и «Нарисуй портрет осени», «Из чего состоит пейзаж», «Собери пейзаж», «Части суток»,  «Маленький экскурсовод».  - Коллективная работа «Осень в лесу» (аппликация) |
| Ноябрь | Тема:  В.Д. Поленов «Ранний снег» | * Совершенствовать умение понимать основную мысль произведения художника и средства выразительности на основе анализа логических связей в картине. * Развивать у воспитанников эмоциональное отношение к картине, эстетическое видение явлений природы, умение замечать красивое в природе. * Воспитывать желание рассматривать пейзаж. | - Целевая прогулка в парк.  - Рисование «Грустная осень».  - Д/и «Я начну, а ты продолжи», «Подзорная труба».  - Мультимедийная презентация «Путешествие в Третьяковскую галерею». |
| Декабрь | Тема: И.Э.Грабарь «Зимний солнечный день» | * Совершенствовать умение воспринимать и оценивать художественные средства, использованные живописцем. * Развивать воображение, образную память. * Воспитывать восприятие пейзажа, эмоциональный отклик. * Воспитывать желание проявлять интерес к работе художника-живописца. | - Интерактивная игра «Найди ошибку художника».  - Наблюдение на прогулке за сезонными изменениями в природе.  - Слушание П.И.Чайковский «Зима.  Декабрь».  - Беседа «Может ли быть настроение у природы». |
| Январь | Тема:  И.И. Шишкин «На севере диком» | * Вызвать у воспитанников эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации с личным опытом общения с природой. * Развивать восприятие пейзажной живописи, высказывать суждения. * Воспитывать эмоциональную отзывчивость на пейзажную живопись. | - Целевая прогулка в зимний парк.  - Д/и «Подбери стихотворение к картине».  - Заучивание стихотворения М.Ю. Лермонтова «На севере диком…»  - Моделирование на мольберте «Солнечный день в зимнем лесу».  - С/р игра «Вернисаж».  Слушание муз. произведения М.Вивальди «Времена года» |
| Февраль | Тема:  И. Грабарь «Февральская лазурь» | * Совершенствовать  представления воспитанников о пейзажной живописи. * Развивать у воспитанников эстетическое видение природы в пейзаже. * Развивать умение  выделять средства выразительности, колорит, композицию, с помощью которых художник передаёт настроение. * Воспитывать интерес к пейзажной живописи. | * - Целевая прогулка в зимний парк, наблюдение за сезонными изменениями: цветом снега, неба, деревьями, покрытыми снегом. * -Слушание муз произведений. П. Чайковский «Зима. Декабрь», Вивальди «Зима». * Словарная игра: «Снег какой?»   - Д/и: «Красочки», «Маленький экскурсовод», «Собери пейзаж», «Мозаика»;   * -д/упр.: «Рисование деревьев», -«Рисование предметов разной величины». * -Творческое рассказывание по картине. * -Чтение стихотворения И. Никитина «Встреча зимы», С. Есенина «Белая берёза», чтение рассказа В. В. Волина «Каким бывает снег».   - Мультимедийная презентация «Секреты художника-живописца». |
| Март -апрель | Тема:  И. Левитан «Весна – большая вода», А. К. Саврасов «Грачи прилетели». | Продолжать знакомить с художниками-пейзажистами.  Продолжать работу по формированию навыков последовательного целостного художественного восприятия художественных произведений искусства. Формировать навыки и умения общаться по поводу искусства с товарищами, взрослыми, высказывать суждения и оценки увиденного. | - Наблюдения за весенними изменениями в природе.  - Познавательная викторина «Виртуальное путешествие по музеям живописи».  - Рисование «Первые проталины».  - Игра с подзорной трубой «Я вижу…»  - Чтение стихотворений:  И. Никитина «Полюбуйся, весна наступает», Я. Акима «Апрель», чтение рассказа В.В. Волина «Голубые  потоки весны»   * -Речевое упражнение: «Нарисуй словами картину про весну». * -Слушание музыкального произведения П. Чайковский «Весна», Вивальди «Весна».   - Д/и «Придумай пейзаж», «Опиши природу», «Красочки», «Маленький экскурсовод», «Выложи пейзаж из разноцветных ниточек», «Мозаика».   * -Творческое рассказывание по картине. |
| Май | Тема:  И.И. Левитан "Березовая роща",  И.И. Шишкин "Лето" | Продолжать развивать умение видеть средства выразительности, используемые художником для передачи чувств и настроений;  обогащать словарь детей эмоционально – эстетическими и искусствоведческими терминами; формировать навыки и умения общаться по поводу искусства с товарищами, взрослыми, высказывать суждения и оценки увиденного. | * -Целевая прогулка в парк, наблюдение за природой (деревьями, цветами, лужайками).   -Слушание муз произведений: Вивальди «Лето», П. Чайковский «Лето».   * -Чтение Л. Мартынов «Лето», Б. Заходер «Лето», Я. Аким «Песенка в лесу». * -Д/и: «Красочки», «Маленький экскурсовод», «Собери пейзаж» », «Выложи пейзаж из разноцветных ниточек». * -Организация музея «Летние пейзажи». |