

Технологическая карта
образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию (музыка)

Организация	МБДОУ детский сад общеразвивающего вида «Солнышко» с. Новенькое Ивнянского района.
Группа	Разновозрастная группа детей общеразвивающей направленности 5-7лет
Музыкальный руководитель	Якубенко Татьяна Маметовна
Тема	«Родина! Ты под защитой»
Уровень образования:	дошкольное образование
Образовательная область:	художественно - эстетическое развитие (музыка)
Форма организационного обучения:	непосредственная образовательная деятельность
Вид непосредственной образовательной деятельности:	тематический
Краткое описание:	непосредственная образовательная деятельность с использованием информационно – компьютерных технологий
Интеграция образовательных областей:	социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие
Цель:	формирование патриотических качеств личности дошкольников через восприятие музыкального материала на военную тематику.
Задачи	Образовательные: 1.Расширять представления детей о Российской армии. 2.Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о том, как в далёком прошлом наши предки, храбро сражались и защищали нашу стану от врагов.

	<p>3. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой.</p> <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать культуру слушания, любовь к музыке, желание заниматься музыкальной деятельностью; 2. Побуждать детей к двигательным импровизациям; 3. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на выраженные в музыке чувства и настроения. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины. 2. Закреплять умение менять движения со сменой музыки (шагать, выполнять галоп и выпады). 3. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии. 4. Закреплять умение точно интонировать мелодию, выделять голосом кульминацию, удерживать тонику, не выкрикивать окончание. 7. Танцы выполнять ритмично, в характере музыки, эмоционально доносить его до зрителя, свободно владеть предметами.
Здоровьесберегающие:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание положительной психологической атмосферы на занятии, снижение эмоционального напряжения; 2. Повышение самооценки детей, их уверенности в собственных силах и результатах деятельности; 3. Формирование мотивации к творческому самовыражению в процессе коллективной деятельности.
Оборудование:	<ul style="list-style-type: none"> - компьютер; - музыкальные колонки; - видеоэкран - стулья детские – по количеству детей; - пластмассовые колбочки и ведёрки по количеству детей; - ложки деревянные;
Планируемые результаты	
Интегративные	Формирование предпосылок к:


качества	<ul style="list-style-type: none"> ➤ коммуникативным УУД: Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми; умение вести диалог, отвечать на вопросы. ➤ регулятивным УУД: умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей; умение видеть ошибку и исправлять ее. ➤ познавательным УУД: Умение узнавать и называть объекты окружающей действительности; умение работать с инструментами музыкальными; Умение оценивать результат деятельности. ➤ личностным УУД: формирование познавательной и социальной мотивации; формирование умения прийти на помощь герою.
Ключевые компетенции	<p>Информационные: умение систематизировать информацию о военных профессиях и родах войск, о музыкальных инструментах военного оркестра, используя картинки на презентации.</p> <p>Познавательные: владение элементами логической деятельности, анализа и приемами решения познавательных проблем.</p> <p>Социально-личностные: умение понимать эмоциональное состояние героев войны, защитников Отечества, сопереживать им.</p> <p>Технологические: Умение доводить начатое дело до конца и добиваться результатов.</p>
Конечный продукт	<ul style="list-style-type: none"> - установление дружеской взаимосвязи (педагог – дети); - создание и сохранение положительного эмоционального фона на протяжении всего занятия; - работа над канонным пением и чистым исполнением, реагировать на дирижёрский жест; - в игре на музыкальных инструментах согласовывать свои действия с действиями других детей, реагировать на дирижёрский жест педагога
Критерии оценки конечного продукта	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельное определение сути экспериментального опыта, с использованием предложенных материалов; - самостоятельное проведение экспериментальной деятельности, под руководством педагога - формулирование в речи достигнутого или не достигнутого результата.
Детская цель (проблематизация)	<p>Попробовать играть на разнообразных кухонных предметах, использовать для оркестра не только муз. инструменты.</p>
Методы	<p>Наглядные: демонстрация видеозаписи, картинки через интернет; метод демонстрации – показ способа действий; ИКТ.</p> <p>Словесные – беседа, загадки.</p>

	Практические: исполнение песен, исполнение тематических танцев, игра на муз. инструментах, на кухонных предметах Игровые: выполнение игровых действий.
Формы	Групповая, подгрупповая, индивидуальная.
Интеграция образовательных областей	Художественно – эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие.
Средства обучения	Материальные средства: оборудование, муз. инструменты, детские автоматы, детские флажки (триколор). Технические средства: компьютер, проектор, Средства наглядности: картинки, муз. инструменты, презентация, видео оркестра. Средства общения: речь. Средства стимулирования познавательной деятельности: помощь-сотрудничество, определенная сложность задания.
Демонстрационный материал	Видеозапись всех родов войск, военного оркестра Мультимедийный слайд с картинками военных муз. инструментов
Раздаточный материал	1. деревянные ложки 16 шт. 2. детские алюминиевые ведёрки 3 шт. 3. пластмассовые тарелки 8 шт. 4. автоматы (игрушки)
Предварительная работа	Классификация муз. инструментов по группам, приемы игры на инструментах. Разучивание танцевальных движений. Работа над канонным пением.

Этап, продолжи тельность	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность воспитанников	Результат деятельности
--------------------------	-------------------------	-----------------------	----------------------------	------------------------

<p>Эмоциональный настрой на совместную деятельность.</p>	<p>1.ВВОДНАЯ ХОДЬБА. Дети заходят бодрым шагом на занятие под марш «Прощание Славянки». Выстраиваются в 4 колонны, в 3 ряда.</p> <p>МУЗЫКАЛЬНО – РИТМИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ. Выполняют упражнение «ЗАЖИГАЙ»</p> <p>2.ПРИВЕТСТВИЕ. Муз. рук.: Здравствуйте, ребята!, сегодня на наше музыкальное занятие пришли гости, давайте мы тоже с ними поздороваемся! Мы с вами знаем очень интересную игру- приветствие, которое называется «Здравствуйте»! Итак, приготовились! Начинаем!</p> <p>Я здороваюсь везде(маршевые движения) Дома и на улице, Даже здравствуй, говорю (махи правой рукой) На соседней улице. Здравствуй, небо голубое, (поднимают руки вверх) Здравствуй, солнце золотое, (скрещивают кисти рук, расставив пальцы) Здравствуй, легкий ветерок, (качает поднятыми вверх руками</p>	<p>Приветствие, доброе пожелание, установление зрительного, тактильного контактов и т. д.</p> <p><u>Создание эмоционального настроения на работу.</u></p> <p>Организация образовательного пространства на совместную деятельность.</p> 	<p>Дети заходят в музыкальный зал бодрым шагом, выстраиваются в колонны, выполняют муз. ритм. движения, создавая атмосферу радости и позитива. Проговаривают приветствие, сопровождая текст движениями рук.</p>	<p>Психологический настрой на предстоящую деятельность создание атмосферы заинтересованности и психологического настроения</p>
---	---	--	---	--


<p>Создание атмосферы заинтересованности и каждого ребёнка.</p>	<p>3.ПЕНИЕ. М.Р.- Подготовим наши голоса к пению: Упр.№1 – ДО, РЕ, МИ, ФА, МИ, РЕ, ДО + поочерёдно соединять все пальцы с большим. Упр.№2 – Дри, дрэ, дра, дро, дру + энергично сжимать и разжимать пальцы рук. Упр.№3 – Ми – я – а – а – а + движение рукой М.Р. Звучит фрагмент песни «Радость – это мама». М.Р.: Мелодия какой песни сейчас прозвучала? Дети: «Радость – это мама». М.Р. – Есть ли в данной песне вступление? <i>Ответы детей.</i> Как звучит эта музыка? <i>Ответы детей.</i> <i>Ответы детей.</i> Исполнение песни «Радость – это мама». <i>(Слова и музыка В.В.Савельевой,).</i> <i>(канонное пение, девочки запевают, мальчики вторят)</i> 4.ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА:</p>	<p>Актуализация имеющихся знаний, представлений. Создание ситуации, в которой возникает необходимость в получении новых представлений, умений, точное интонирование мелодии данного упражнения, развитие и расширение певческого диапазона детей через пение.</p> <p>Обучать приёмам канонного пения, своевременно начинать и заканчивать свою партию не напрягая голосовых связок. Петь естественным голосом, не выкрикивая отдельные слоги и слова. Реагировать на дирижёрский жест муз. руководителя</p>	<p>Стоя поют музыкальные упражнения, синхронно сопровождая пение упражнениями для рук и пальцев.</p> <p>Перестраиваются для пения песни, встают в две колонны. Характеризуют песню «Радость – это мама», после чего исполняют канонном, - девочки запевают, а мальчики вторят им.</p>	<p>Подготовка артикуляционного аппарата к пению</p> <p>Развиваются способность и эмоционально – ценностно му восприятию и пониманию музыкальн</p>
--	---	--	--	---

<p>М.Р.: Скажите, ребята, наши мамы нуждаются в заботе и защите? А наша Родина нуждается в защите? А кто защищает нашу Родину? Какой праздник посвящен всем мужчинам в нашей стране? А как вы понимаете слово Отечество ? Дети: Это наша Родина! Наша семья, земля на которой мы живем, село или город, в котором мы родились. М.Р. Правильно дети! Именно наши солдаты стоят на страже нашего спокойствия, благодаря им, мы можем спокойно ходить в детский сад, играть на улице, совершать поездки в разные города и видеть мирное небо над головой. -Россия – красивая, богатая, щедрая страна. Поэтому у неё всегда было много врагов. На страже наших городов, сёл и деревень стояли воины богатыри. - Кто такие богатыри, чем они прославились? -Дети: - Назовите известных русских былинных и сказочных богатырей -Дети: - Молодцы! - Правильно: Илья Муромец, Алеша</p>	<p>М.Р. подводит детей к основной теме занятия «Родина, ты под защитой». Задаёт вопросы по теме занятия. Воспитывая в детях чувства патриотизма, дружелюбия, любви к своему Отечеству.</p> 	<p>Отвечают на заданные вопросы. Делятся известной информацией о значениях слов: Отечество, Родина.</p>	<p>ого произведений .Укрепляется и развивается диапазон голоса. Усовершенствуется приём канонного пения.</p> <p>У детей формирую</p>
---	---	--	--

	<p>Попович, Добрыня Никитич. - Да, ребята, много-много лет назад, когда люди ещё не изобрели танки, самолёты и пушки, нашу землю охраняли смелые и отважные воины, такие как эти богатыри.(ПОКАЗ). Посмотрите, какие они крепкие и сильные. Они пристально смотрят вдаль, и несдобровать тем врагам, которые захотят напасть на них</p> <p>Наши мальчики покажут свою удадь и смелость в танце.</p> <p>ТАНЕЦ «Защитники».</p>	 <p>М.Р. предлагает вспомнить былинных героев, защитников Земли Русской, используя слайды картины Васнецова «Богатыри».</p> <p>М.Р. предлагает мальчикам исполнить тематический танец.</p>	<p>Усваивают новый материал, изучают слайды, отвечают на вопросы, рассказывают известную им информацию о богатырях, и современных воинах. Мальчики исполняют танец «Защитники»</p>	<p>тся навыки высказыват ь свои впечатления.</p> <p>Развиваетс я адекватное использова ние коммуника тивных, прежде всего речевых средств для решения различных задач– строить монологич еское высказыва ние.</p>
<p>Этап усвоения</p>	<p>5.НОВАЯ ТЕМА:</p>		<p>Отгадывают</p>	<p>Овладение</p>

<p>нового материала.</p>	<p>М.р. Когда напал сильный и коварный враг, весь народ поднимался на защиту. Поэтому День защитника Отечества – это праздник народный, любимый. В каждом доме и в каждой семье есть свой солдат, к то же пойдут служить в Армию и освоят много военных профессий.</p> <p>А вот какие существуют военные профессии, вы узнаете, если правильно отгадаете мои загадки, они появятся на экране.</p>	<p>Особое внимание на духовно – нравственное воспитание будущих защитников Отечества. Загадывает загадки о всех родах войск, после правильного ответа появляется картинка на экране.</p>	<p>загадки о всех родах войск, рассматривают слайды на экране, делятся впечатлениями.</p>	<p>конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми. Проявляют интерес.</p>
	<p>6. НОВЫЙ МАТЕРИАЛ:</p> <p>А как вы думаете, есть такая профессия «военный музыкант?».</p> <p>-Кто это? Почему его так называют? Дети:</p> <p>-С каким оружием воюет военный музыкант? (показ)</p> <p>-Когда все музыканты собираются вместе и начинают играть, то, как это назвать одним словом? (Оркестр). Но чтобы музыка звучала красиво, в оркестре есть человек, который руководит игрой каждого музыканта.</p>	<p>М.Р. знакомит детей с новыми терминами: военный музыкант, военный дирижёр, военный духовой оркестр. Знакомит с духовыми муз. инструментами. Предлагает услышать как звучат духовые инструменты.</p>	<p>Отвечают на вопросы м.р. Проговаривают названия духовых муз. инструментов, слушают звучание военного духового оркестра, дают подробную характеристику музыкальному</p>	<p>Развивается музыкальный кругозор, формируется музыкальный вкус, через слушание музыки.</p>

<p>Самостоятельная деятельность</p>	<p>Кто этот человек? (дирижёр). СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ: ЗВУЧИТ «ВОЕННЫЙ ДУХОВОЙ ОРКЕСТР».</p> <p>7.ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ (деревянные ложки, пластмассовые тарелки и ведёрки) - М.Р.- Люди воевали, а музыка всегда была рядом. Не всегда под рукой оказывались классические музыкальные инструменты, иногда приходилось играть тем, что было под рукой. Сегодня это будут пластиковые ведёрки, колбочки и деревянные ложки, и конечно задорная «Смуглянка», которая поднимала солдатам боевой дух и звала к Победе. «СМУГЛЯНКА».</p> <p>М.Р. - Ребята, а как вы считаете, можно ли современных воинов назвать богатырями? Почему? (ответы детей) Да, они тоже отважные, сильные и смелые. И тоже стоят на страже Родины.</p>	<p>М.Р. предлагает исполнить задорную, мелодию времён В.О. войны «Смуглянка».</p> <p>Сравнение наших воинов защитников Отечества и</p>	<p>произведению.</p> <p>Дети берут музыкальные инструменты, встают полукругом и исполняют оркестром самостоятельно «Смуглянку», на проигрыше выполняют танцевальные движения.</p> <p>Дети высказывают своё мнение на заданные вопросы.</p>	<p>Расширяется представление о звуках окружающего мира. Закрепляются навыки игры на детских шумовых. Воспитыва</p>
--	---	--	--	--

<p>Проблемный вопрос</p>	<p>А сейчас представим себя в образе солдат и исполним военный танец. Кто будет командиром? (командир выходит).</p> <p>ТАНЕЦ «ПАЦАНЫ»</p>	<p>былинных богатырей, защитников Земли Русской.</p> 	<p>Исполняют тематический танец с акробатическим и приёмами.</p>	<p>Воспитывается любовь и уважение к своей Родине, развивается чувство патриотизма через сравнение современности и «Дела давно минувших дней»</p>
<p>Динамическая пауза.</p>	<p>М.Р.: Ребята, вы обратили внимание на то, что солдаты уходят на войну с песней? А какое настроение у этой песни? (ЗВУЧИТ ВСТУПЛЕНИЕ) Как она называется? Представим себе, что наши мальчики уходят на службу с песней, а девочки их провожают. «РАЗ, ДВА, ЛЕВОЙ». Слова Татьяны Рядчиковой, музыка</p>	<p>Проведение игры. Смена вида деятельности, предупреждение утомляемости.</p>	<p>Участвуют в игровой деятельности, проявляя активность и ловкость.</p>	<p>Снятие напряжения, эмоциональная и физическая разрядка. Получение эмоционального удовлетворения от</p>

	Александра Комарова			совместной игровой деятельности.
Этап усвоения/расширения имеющихся знаний)	<p>Муз. рук.: И вот наше музыкальное занятие подходит к концу. Что нового сегодня вы узнали? (ответы детей) (мы познакомились с различными родами войск, узнали, что в армии тоже есть музыканты, только военные, вспомнили богатырей, узнали, что сегодняшние защитники тоже богатыри.)</p> <p>Сегодня мы своими руками создали фронтовой оркестр. Это было феноменально.</p>	<p>Закрепление изученного материала: военные профессии, военные музыканты, современные воины – богатыри.</p> <p>Военная профессия почётна, мальчики будущие защитники.</p>	.Высказываются по усвоению новой информации.	Материал детьми усвоен.
Заключительный этап. Рефлексия	<p>Итог НОД:</p> <p>М.Р.-ребята, кому понравилось музыкальное занятие, похлопают, а кому не понравилось, потопают.</p> <p>Спасибо за внимание! До новых встреч! (выход детей под музыку)</p>	<p>М.Р. предлагает оценить занятие предлагаемыми действиями.</p> <p>Оценка педагогом: все молодцы.</p>	<p>Строятся в 3 колонны, активно хлопают в ладоши</p> <p>Под звуки марша выходят из зала.</p>	<p>Учатся радоваться своим успехам и успехам коллектива</p> <p>Испытывают эмоциональный подъём.</p>